

SABATO 24 PIAZZALE FELLINI

ANTEPRIMA ILARIA ALPI

di Marco Giolo

VETRINA INTERNAZIONALE

The seas of Arganthia (I mari di Arganthia) di Marco Giolo – Italia, 13'

PREMIAZIONE DEL PREMIO “FEDE A STRISCE”

PREMIAZIONE DEL PREMIO “FRANCO FOSSATI”

PREMIO “CARTOON BABY”

Bla Bla di Massimo Carrier Ragazzi – Italia, 7'16”

Kroak - Return to bear (Retour aux ours) di Julie Rembauville, Nicolas Bianco – Francia, 3'

Katakomb di Michael Zamjatnins – Germania, 7'37”

Cock-a-doodle-daaa (Coccodì Coccoda') di Nedo Zanotti – Italia, 4'8”

Snowflakes and carrots (Flocons et carottes) di Samantha Leriche-Gionet - Canada 4'10” - Mel Hoppenheim School of Cinema

Chrysalis di Aubrey Millen – Germania, 4'32” - International Academy of Media and Arts

Cherry on the cake di Hyebin Lee – Inghilterra, 7'28” - National Film and Television School

Why don't you laugh? (Perché non ridi?) di Antonini Claudio, Ciampi Clarissa, Esposito Vivino Giacomo, Bha Idden Dina, Lami Giulia, Dario Martelli, Rosalinda Mule' – Italia, 3'25” - Scuola Internazionale di Comics Firenze

Ice Banana di Rinchi Cristina, Bruschi Eva, Cabuoti Carlotta, Chiocchia Fabio, Di Gangi Pietro Giovanni, Forconi Francesco, Gestri Giacomo, Leo Cataldo, Matta Elisa, Sapuppo Cristina – Italia, 4'14” - Scuola Internazionale di Comics Firenze

Laika di Avgousta Zourelidi – Inghilterra, 8'39” - National Film & Television School

PRESENTAZIONE DEL FESTIVAL ANIFEST (REPUBBLICA CECA)

NEW WAVE OT CZECH ANIMATION (ANIFEST, REPUBBLICA CECA)

Whoops, Mistake! (Chybicka Se Vludí) di Aneta Kýrová - Repubblica Ceca, 6'31”

Geranium (Pelargónie) di Lucie Sunková - Repubblica Ceca, 11'55”

Mrs. G (PANÍ G) di Michal Zabka - Repubblica Ceca, 12'04”

Scene from the Life of Antelopes di Edita Krausová Repubblica Ceca 4'10”

VETRINA INTERNAZIONALE

The man who sleep (L'homme qui dort) di Inès Sedan – Francia, 12'

Venus de Rabo di François Bertin – Francia, 6'

Yulia di Antoine Arditti – Francia, 5'55”

White Dance (Danza Bianca) di Massimo Modula – Italia, 15'

It would be beautiful (Sarebbe Bello) di Massimo Modula – Italia, 3'50”

Dance (Rami) di Riccardo Maneglia - Italia 4'30”

PREMIO “SIGNOR ROSSI”

The Lighthouse Farat di Velislava Gospodinova – Bulgaria, 4'50” - New Bulgarian University

No Time for Timing di Ana Patricia Olomo Bau – Germania, 3'31” - International Academy of Media and Arts

Score di Maria Kalcheva – Germania, 3'10” - International Academy of Media and Arts

Perpetuum Mobile di Agnieszka Burszewska - Polonia 7' - The Polish National Film, Television and Theatre School

Hexaameron di Marcin Dabrowski – Polonia, 3'11” - WSB-National Louis University-Mariusz Korczak

ANIME DAL GIAPPONE

Gurren Lagann di Hiroyuki Imaishi – Giappone, 25'

Durata totale 3h 31m 06s